

民國 113 年 5 月份第 2 週「莒光園地」節目重點介紹

第一單元：認識我們的榮光：黃埔軍魂（上）

今年適逢陸軍官校建校百年，為表彰黃埔先賢為國犧牲奉獻事蹟和精神，強化官兵歷史傳承教育，節目由華視主持人親自走訪陸軍官校校史館、學指部各樓群建築、先烈塔及黃埔湖，透過講解員與官校學生深入淺出說明戰史，並由前國安會秘書長胡為真先生重述先烈事蹟，藉此激勵官兵愛國志節，共同傳承黃埔軍魂。

節目重點：

- 一、陸軍軍官學校現有十棟學生營舍的名稱，是以黃埔革命先烈來命名，並將先烈們的事蹟撰刻於各營舍中廊牆面，其目的除供後期黃埔子弟得以緬懷外，更期望學生們效法先賢先烈為國盡忠、鞠躬盡瘁的氣節，傳承「犧牲、團結、負責」的黃埔精神。
- 二、本集節目所介紹的張靈甫、蔡仁傑、胡長青、戴之奇及戴安瀾等 5 位將軍，他們都是黃埔的先輩們，在當時的社會環境中，都屬於高知識菁英，因有感國家有難，選擇加入黃埔軍校的行列，歷經了北伐、抗戰及戡亂等多場重要戰役，具有重大戰功；雖然最後都在戰場上選擇壯烈犧牲，但此等將國家利益置於個人利益之上的偉大情操及「不成功，便成仁」的犧牲奉獻，早已在我們的心中種下了黃埔軍魂的血液與基因。
- 三、這部記錄在斑黃史冊的血淚歷史，是一幕幕拋頭顱、撒熱血的史實，黃埔先烈、前賢憑藉救國的赤膽忠心，縱使犧牲疆場或身負重傷，也無損其對國家的熱愛，其愛國精神也磨鑄「黃埔」的剛毅堅強名號；這也是為什麼每當春、秋祭或實習幹部交接時，同仁們均會聚集在革命先烈紀念塔前，緬懷他們的犧牲與奉獻，為的就是使親愛精誠校訓能繼續永守，持續發揚黃埔精神。

給我們的啟示：

陸軍官校的建校史，不僅代表了國軍的建軍史，更可以說是中華民國立國以來的發展歷程，而黃埔精神在先輩及歷任校友的傳承下，繼續在現今的鳳山校區發揚光大；今日的國軍官兵秉持「親愛精誠」的精神，建構現代化、知識化、專業化的國防實力，為中華民國生存、堅持民主自由的生活戰鬥不懈，繼續譜寫英雄的樂章。

第二單元：母親節專題：超級媽媽

近年來，國內女性參與軍旅人數日增，軍職母親亦為數不少，他們在部隊中擔任著不同的職務，細膩的心思將工作處理的盡善盡美；而休假回到家中後，他們立即轉換為母親與妻子的身分，承擔照顧家庭、養育兒女的重任，他們是母親節時最應獲得高度肯定與致敬的「超級媽媽」。本集母親節專題即前往陸、海、空三軍，實地瞭解這些媽媽們工作的現況，並在母親節前夕，為他們準備了一個最特別的禮物，以慰勞他們平日的辛勞。

節目重點：

- 一、陸軍八軍團左營彈藥分庫劉詩凡士官長，主要負責部隊彈藥接收及撥發作業，育有3位可愛的小寶貝；對他來說，同時肩負二職雖然辛苦，但只要回到家後，能聽到孩子們爭先恐後地向他分享發生的趣事，那一切的辛苦都是值得的；印象最深刻的任務是支援三軍九校的入伍訓，看著這些入伍生們，強忍著對於家人的思念，也使他更專注要將當前的任務完成，讓他在3個孩子心目中成為最大的驕傲。
- 二、海軍戰鬥系統工廠邱薇蓁士官長，從小在澎湖長大，嚮往海洋的他如願加入海軍的行列，30多年的軍旅生涯中，除了照顧好家庭，他也將母職角色運用在他的工作崗位上；擔任領班時，除了依標準作業程序要求工作進度外，面對不同年齡層的同仁，他也會給予不同的指導與關懷，如同單位中的第2個媽媽；而育有4個孩子的他，隨著年齡的增長，大兒子跟二女兒也選擇追隨媽媽的腳步，加入海軍，替守衛海疆盡一分心力。
- 三、空軍官校林琬臻上士，在單位主要負責教學督導及準則發展等業務，育有一位3歲的女兒，承繼著媽媽的從軍夢，林上士選擇加入軍旅生涯，也因此受訓過程中遇見了他的另一半，雖然因工作的因素無法時常陪伴著家人，但因為有家庭當後盾，使他能無後顧之憂地將各項工作順利完成；讓他印象最深刻的事，是某次女兒因故受傷，無法即時見到女兒讓他感到不知所措，所幸並無大礙，也讓他能繼續放心在他的工作崗位上。

給我們的啟示：

從3位超級媽媽的話語中，我們可以充分感受到他們為了工作、為

了家庭付出一切的偉大；當然每一位守護國家的官兵背後，也都有一位專屬自己、無可取代的母親，從小到大，一路支持我們到現在，即使我們現在已經成為獨當一面，捍衛國家的軍人，但母親的關心從未停歇，這份愛溫暖且深觸人心，是世界上最棒的禮物。

在這特別的節日中，不論你正好排到休假，或因為值勤留守，無法返家歡度佳節，記得撥通電話給自己最愛的家人們，大聲地向他們說聲「我愛你」，感謝她們從小到大無私的照顧及呵護，現在換我們穿上迷彩服用另一種方式守護著他們。

第三單元：全民挺國防：同人漫畫家葉文傑 A 士

「和平靠國防，國防靠全民」闡述了全民國防對於守護和平的重要性，而全民國防的理念，並不是所有人都必須扛起槍武裝自己，而是可以透過各種不同方式去使國人瞭解國防，願意主動接觸國防資訊，進而達到共同支持國防、全民齊心保衛家園的目標。本集全民挺國防的主角是提著畫筆為武器的漫畫家 A 士，他所創作的作品以可愛的畫風與精準的細節，引發年輕一代讀者共鳴，也自此確立希望善盡個人力量，為全民國防貢獻心力的職涯方向。

節目重點：

- 一、本名葉文傑的同人漫畫家 A 士，畢業於國立臺灣大學日文系，從高中時起就喜歡拿著畫筆去記錄他周遭的生活事務，服役於金門花崗石醫院的他，對於外島生活的點滴始終難以忘懷，為了要延續這段軍旅生涯，他決定提起畫筆去記錄這一切，也催生了《金門衛生兵的日常》這本書的誕生。
- 二、書籍出版後，獲得許多讀者的迴響，對於曾經服役過或還沒有當過兵的民眾來說，都是勾起他們軍旅回憶或解惑的管道；其後，《義務役的新兵訓練》、《台灣戰車兵的訓練》、《國軍新制教育召集》等一系列圖解國防事務漫畫，在葉文傑費盡心力查資料、佐證和請教相關職務人員的努力下，一一問世。
- 三、其中，對於繪製《2024 國軍一年期兵役制度》一書，也讓他重新體會到服兵役的重要性，希望能夠憑藉一己之力，將全民國防的概念，以淺顯易懂的方式讓讀者及青年學子理解回復一年期義務

役及兵役制度轉型的旨意，並建立全體國人「覆巢之下無完卵」的危安意識。

給我們的啟示：

守護美麗家園不僅僅是現役軍人的責任，更是每位居住在這片土地上所有國人共同的職責與使命，縱使自己的專長可能不是透過軍事實力去保衛我們的家園，但還是有許多不同的方式可以去展現出「自己國家，自己守護」的態度；和平絕對不是從天而降，靠的是所有人都能發揮「同島一命」的精神，相信我們一定都能將我們的家園打造為一個堅強堡壘，不讓敵人敢輕越雷池一步。

看莒光學英語

war history	戰史
responsible	負責
perfection	盡善盡美
concern	關心
consciousness	意識

9 日週四

民國 113 年 5 月第 2 週 (10 日週五)「莒光園地」節目一覽表

11 日週六

時 間	內 型	容 態	單 元 名 稱	收 視 對 象
14：10	報	導	新聞翦影、心輔小叮嚀	官、士、兵、員、 生、聘雇全體收視
14：20	專	題	認識我們的榮光：黃埔軍魂(上)	
14：35	專	題	母親節專題：超級媽媽	
14：50	課間休息時間：穿軍服讚、好想講英文、虎帳笙歌			
15：05	專	題	全民挺國防：同人漫畫家葉文傑 A 士	