

民國 113 年 4 月份第 3 週「莒光園地」節目重點介紹

第一單元：軍紀教育單元劇：補破網

國軍為有效落實軍品及軍用器材管制，在各項管理作為上，都有建立一套明確的規範，目的就是希望官兵均能按「程序、步驟、要領」的標準作業程序，完善各項裝備、軍品的存管及使用，並定期檢視工作成效，及早做好風險管控。本集軍紀教育單元劇即以「發揮組織功能，落實軍品管理」為主題，希望各級幹部及官兵同仁都能藉此熟悉相關法令規章、政策及規定職能，以落實軍品管理紀律。

節目重點：

- 一、單元劇主角李志昌下士為單位通信裝備負責人，在即將退伍前夕，也準備將業務工作交接給同連的陳大業下士；而在某次執勤結束收繳裝備時，陳士竟未確實清查繳回裝備及零附件，導致吳奉安上兵在隔日欲領取話機時，才發覺無線電對講機的天線遺失，為了避免在退伍前會因此遭受長官們的責難與懲罰，三人竟異想天開地，想以私購料件的方式來矇混過關。
- 二、但事情永遠不會像他們三個「臭屁匠」所想的那麼簡單，三人的怪異舉措，早就被連士官長看在眼裡，趁著休假前的連級主官裝備檢查時機，證實少了一支天線的對講機；在向連長報告並依相關規定，完成裝備遺損核賠的程序；所幸天線早已被一位新兵所拾獲，並主動交予幹部處置，才化解了這場危機及鬧劇，三人事後除接受單位的行政懲處外，並以此成為他們人生寶貴的一課，相信在未來的軍旅生涯中，一定都能秉持著依法行政的態度去執行各項任務及工作。

給我們的啟示：

國軍官兵是國家安全的守護者，必須依法行政；建立守法重紀的工作態度有賴全體官兵共同遵行，不論今天擔任的職務為何，都應該以存誠務實的精神，去面對單位裡的各項工作，切莫因便宜行事而斷送了自己的軍旅生涯；而單位也應持恆灌輸官兵正確法紀觀念，杜絕僥倖心理與貪圖不法利益的心態，並善用組織分工，透過制度確定，反覆執行累積正確經驗，確保單位正常運作與安全，以建構保家衛國的可恃戰力。

第二單元：媒體識讀

隨著資訊發展，「人手一機」已是現代生活的普遍現象，各式社群媒體亦成為資訊流通的主要管道；我們雖然受惠於手機軟體(App)所帶來的便利，但若無法對其有正確的認識，就可能在不經意的情形下，洩露個人的資訊及隱私；尤有甚者，部分軟體如 Tik Tok 及小紅書等，更有可能因同仁們對其成癮依賴，而產生認知行為上的改變。本集媒體識讀系列節目，探討現今官兵在面對相關資訊內容時，所應建立的認知及觀念，避免因誤信資訊來源，而產生對國家安全的危害。

節目重點：

- 一、在現今高度數位化的環境中，年輕官兵對於社群媒體及電子產品的依賴程度也逐漸升高；而在速食文化影響下，也造就了短影音的盛行，Tik Tok 及小紅書等正好符合此一特性，讓使用者愛不釋手，但殊不知在充滿影音聲光的刺激背後，或許有一隻看不見的手，在潛移默化的改變我們對於事務的看法及認知；這也是為什麼世界各國已陸續對其採取管制措施，因為它可能引發的資安及國安疑慮，已讓大家對於他的存在，打上了一個大大的問號。
- 二、我們都可以很明確的辨別一個物品的好與壞，但對於接受到的資訊，可能就無法一時辨別它的真偽，而威權政府就是利用這一特點，將惡意或虛假的資訊加以包裝，藉此誤導或改變受眾者的思想；從諸多的事證中，我們可以發現中共正處心積慮地透過類似手段，去影響我國民眾對事物的看法及認知，甚至藉由議題操作，去製造我國社會內部的對立，以日前發生在金門水域的事件，即可窺知一二，若我們不能夠對相關事件有足夠的認識，就有可能會因此而遭受影響，成為爭議訊息的幫兇。

給我們的啟示：

面對多元資訊，我們除了要慎選資訊來源外，在使用各項資訊設備時，應該要抱持零信任的觀念，謹記「魔鬼藏在細節中」；此外，也要強化我們自身對於事件或文化的認識與瞭解，在汲取相關資訊時，應該要建立如何判讀正確資訊的認知，避免因有心人士的操作，而誤入錯假訊息的圈套；而最重要的還是減少對於類似影音媒體的依賴，養成良好的生活習慣，才是杜絕類似手法對我們荼害的最佳方式。

看莒光學英語

specification	規範
discipline	紀律
application(App)	應用程式
smartphone addiction	手機成癮
doubt	疑慮

18 日週四 民國 113 年 4 月第 3 週（19 日週五）「莒光園地」節目一覽表 20 日週六			
時 間	內 容 態 型	單 元 名 稱	收 視 對 象
14：10	報 導	新聞翦影、心輔小叮嚀	官、士、兵、員、生、 聘雇全體收視
14：20	單 元 劇	軍紀教育單元劇：補破網	
14：50	課間休息時間：穿軍服讚、好想講英文、 虎帳笙歌		
15：05	專 題	媒體識讀	