

民國 109 年 12 月份第 3 週「莒光園地」節目重點介紹

第一單元：國軍年度國防施政回顧

一年即將邁入尾聲，今年在官兵齊心努力下，所獲得的成果是相當豐碩，留下了許多光榮的足跡，贏得各方掌聲與肯定。本集帶領大家回顧國軍年度執行建軍備戰工作、落實防疫措施、推動國防自主政策、厚植全民國防理念等方面的精彩片段，這裡面都是我們共同努力的回憶。

節目重點：

- 一、 國軍年度「漢光 36 號演習」，在 5 天 4 夜的聯合作戰演練中，驗證三軍聯合指管機制，提升整體防衛作戰效能。此外，結合「同心 31 號」演習，首次由後備與常備部隊共同執行 105 公厘榴彈砲實兵實彈演練，參演人員在團結一心下，展現精實訓練的優異成果；另各作戰區執行的「戰備任務訓練」，重點在磨練幹部指參作業程序、瞭解作戰任務、落實計畫演練與熟悉戰場環境，達到「為戰而訓、戰訓合一」的目標。
- 二、 今年在推動「國防自主」上，有令人欣喜的進度和成果，除陸續完成 F-16V 型機換裝外，眾所矚目的新式高教機「勇鷹」號也成功首飛，再次締造歷史性一刻；國艦國造方面，蔡總統日前主持「潛艦國造建造案開工典禮」後，正式進入實作階段，樹立了國防與造船史上的新里程；另外在採購新式武器上，亦有多項突破，未來陸續加入戰鬥序列後，可有效強化自我防衛能力。
- 三、 面對來勢洶洶的新冠肺炎，國軍一如既往的為民眾挺身而出，與後備軍人共同攜手口罩生產，大幅提高產能，有效滿足「罩」護國人的安全需求；同時，各軍醫院投入救護行列，醫護人員不分晝夜，全力守護軍民健康；陸軍化學兵義無反顧的擔負起

國門把關，以及國內防疫消毒第一線的重責大任，替國人築起一道最堅強的防疫堡壘。

四、國防部為了強化國人心防，緊密維繫軍民情誼，在推動全民國防教育上也是不遺餘力，寒、暑期戰鬥營讓青年學子認識國軍；值得一提的是，首次在臺北市信義區的「九三香堤嘉年華暨社團成果展」，安排互動的體驗活動，搭配藝工隊及各社團「不斷電」的節目表演，展現國軍活潑風貌，讓民眾與國軍站的更近；而廣受同學們喜愛的「儀起來愛國」儀隊及愛國歌曲邀請賽，讓各校競賽隊伍同場競技，發揮創意與活力，同時將學生的青春洋溢與國軍官兵的愛國心緊密連結在一起，成為守護家園最重要的力量。

給我們的啟示：

透過影像回顧，看見今年國軍全方位的進步，不論在信心、戰力、士氣與民眾支持度都向上攀升，不論你的辛苦是否被收錄在影片中，在民眾幸福的微笑裡，都有每一位官兵的功勞。

第二單元：軍紀單元劇-選擇

「毒品防制」一直是國軍的重點工作之一，尤其國軍負有保國衛民職責，必須有良好的體能才能執行戰備整備工作。因此，全體官兵務必遠離毒品的誘惑，貫徹「全軍反毒，健康國軍」的目標，以確維部隊的純淨。

節目重點：

一、劇中男主角上兵林昆良近期於營區執行衛哨勤務時，常有精神不濟打瞌睡的狀況，經班長主動發現後糾舉。單位輔導長召集幹部開會時，討論當週收假人員尿液篩檢名單，班長在會中主動提出林兵言行舉止異常，建議林兵納入尿篩名單以釐清疑慮。因

為該班長平時對官兵日常生活狀況的掌握與瞭解，讓幹部能夠得以適時處置，由此可見知官識兵工作的重要性。

- 二、家屬聯繫目的，在於建立幹部與家屬雙向溝通管道，瞭解官兵休假期間交友情形與生活動態，並且在緊急事件時，可以立即掌握全般狀況。如同劇中林兵發生收假日未按時返營時，單位輔導長與幹部能夠第一時間聯繫上其祖母，並前往林兵家中協助理處理，讓整起事件最後能夠平安落幕，將傷害降到最低。
- 三、林兵與表弟在相同環境中成長，在面對毒品時，卻因一念之差，一個拒絕誘惑，另一個無法抗拒而自甘墮落，「選擇」了不同的決定，造就兩個人截然不同的人生。透過節目提醒官兵對於毒品不可有任何好奇心的念頭，更不可抱持著只試一次不會上癮的錯誤心態，唯有果斷說「不」，才能擁有幸福的未來。

給我們的啟示：

劇中林兵面對表弟曾試圖誘惑一同吸食毒品時，能夠勇敢拒絕，不讓自己陷入險境當中，被毒品控制而無法自拔，因為作了這個正確的決定，讓他能夠擁有健康的身體，享受美好的人生。藉此提醒國軍官兵應深刻體認沾染毒品，將造成身體一輩子的傷害，讓幸福的家庭破裂，更影響部隊戰力與團隊士氣，大家應堅定反毒的決心，防杜毒品流入軍中，確維部隊安全與戰力。

第三單元：國軍文藝金像獎頒獎特別報導

文藝金像獎開辦至今已邁入第54屆，成效斐然。回顧歷史，在兩岸情勢緊張年代，文藝金像獎結合了「文藝」與「武藝」，以人性之美為核心價值，號召現役軍人及眷屬等共同創作慷慨篇章，鼓舞精神意志與軍人氣節。經過半世紀，現今甄選對象更鼓勵全國民眾一同參與，透過推動軍民藝文交流，讓國人認識國防，進而支持國防。

節目重點：

- 一、國軍第 54 屆文藝金像獎頒獎典禮日前在國防部博愛營區盛大舉辦，本屆以「勇氣·信念」為主題，表達無論面對任何困境與考驗，國軍用行動證明永遠是國家最堅實的守護者；在頒獎典禮中，除了精心安排評審老師帶領入圍者一同走紅地毯進場，讓他們感受到尊榮與禮遇外，還有得獎者演唱「勵志歌曲」及現場即時公布獲獎者獎項等，為典禮增添緊張刺激的氛圍與期待感，同時進行現場直播，讓全國民眾一同見證光榮時刻。
- 二、國防部近年對甄選作品不斷創新求變，如「勵志歌曲」、「軍事模型設計」及「形象廣告」等項目，整體更顯活潑與貼近民眾。透過不同性質的創作，展現多元藝文與創新內涵，並且多面向的運用在微電影和招募活動等方面，吸引官兵與社會大眾關注同時，更能提升對國防的認同感。
- 三、本次「勵志歌曲」榮獲優選的學生黃子芯，她分享在創作「乘風破浪」這首歌時，回想對軍人的印象，寫了「滿載著勇氣與希望、保衛家園是我目的」等歌詞，可見在她心中每位官兵都是保家衛國的勇士；另一位西畫類金像獎得主吳傳宗先生，他的作品是以沈前總長為主題，他表示對總長一生忠勇愛國的事蹟感到敬佩。因此，特別創作「天空的故事」來致意，許多人在這幅畫前佇足許久，欣賞作品的同時，也緬懷這位永遠的英雄。

給我們的啟示：

得獎者贏得的榮耀，都是在創作的道路上，以堅持而永不放棄的毅力，所得來的成就，豐富了國軍的文化資產與無形戰力。鼓勵民眾大家一起共襄盛舉，藉由書寫、繪畫與多媒體等方式創作，傳遞自己心中對國軍、國家的支持與熱愛，同時透過文藝活動，呈現國防建設的成果與軟實力，也為國軍建軍備戰工作，留下歷史見證及珍貴記

錄。